

Elia – 1. Könige 19, 4 - 13

Carmen: Stimme
Christoph-Georg: Elia
Mutter (Marion)
Tochter (Katja)

Auf der Bühne sind 2 Tische abgedeckt mit schwarzen Tüchern. Dahinter ein Paravent, ebenfalls mit schwarzen Tüchern abgedeckt. Hinter dem Paravent stehen anfangs Carmen und Christoph Georg

Katja geht schmallend auf die Bühne, Marion kommt dazu.

Marion Hallo, Katja, dich habe ich ja schon lange nicht mehr gesehen.

Katja (*mürrisch*) Hallo

Marion He, was ist denn mit dir los, bist du sauer auf mich?

Katja Nein, nicht auf dich!

Marion Aber sauer bist du.

Katja Und wie! Ich könnte vor Wut in die Luft gehen.

Marion Was ist denn passiert?

Katja Also die anderen aus meiner Klasse machen sich lustig über mich

Marion Jetzt erzähl mal von Anfang an.

Katja Ich hab vom Kigo letzte Woche erzählt und dass mir die Geschichte so gut gefallen hat. Und dass ich das toll finde, und dann....

Marion ... und dann?

Katja Haben mich alle ausgelacht, weil ich sagte, ich glaube an Gott.

Marion Alle?

Katja Na, nicht alle, eigentlich nur 2, aber die waren so laut und haben gegrölt: du glaubst sicher auch noch an den Osterhasen.

Marion Ach, Katja, die beiden wollten sich nur wichtig machen. Keiner denkt, dass du noch an den Osterhasen glaubst.

Katja Aber die waren so gemein, wie die gelacht haben! Ach, am liebsten wäre mir gewesen, wenn Gott da einfach dazwischen gefahren wäre und den beiden eins auf die Nase gegeben hätte.

Marion (*lacht*) Also Katja, ich glaube kaum, dass er so etwas täte, nicht einmal für dich.

Katja (*muss jetzt auch lächeln*) Naja, klar, weiß ich selber. Aber wenn man Gott wenigstens sehen könnte – dann wäre alles viel einfacher.

Marion Ach Katja, sehen kann man Gott nicht, aber man kann ihn spüren.

Katja Spüren?

Mario Ja, spüren. Weißt Du, so wie dir ist es auch mal Elia gegangen, ein großer Prophet, der vor vielen tausend Jahren von Gott gepredigt hat und obwohl er sogar Wunder gewirkt hat, wurde er verfolgt und die Königin Isebel wollte ihn sogar töten lassen.

Katja Das ist ja viel schlimmer. Erzählst du mir die Geschichte?

Marion Gern. Komm wir setzen uns hierhin

(*sie setzen sich an den Bühnenrand*)

Marion Elia wurde von Boten der Königin Isebel verfolgt und floh durch die Wüste, bis er zum Berg Horeb kam. Dort fand er eine große Höhle, da wollte er sich verstecken.

(*Elia tritt auf und „klettert“ auf den Berg – mit Tüchern abgedeckte Tische- und hockt sich mutlos hin*)

Elia Sie werden mich bestimmt finden und töten! Es hat doch alles keinen Sinn. Nach Israel kann ich nicht zurück, was soll ich dann noch auf der Welt?

Stimme Was tust du hier Elia?

Elia Ich bin vor dem König und der Königin geflohen. Ich weiß nicht mehr weiter. Ich weiß nicht einmal mehr, wer mir noch helfen kann. Ich bin schon so gut wie tot!

Stimme Elia, hast du dein Vertrauen verloren? Komm, steh auf, ich will dir zeigen, dass ich dein Gott bin, dass ich bei dir bin und dir helfe. Ich will mich dir zeigen!

Elia Gott selber sehen? Das wäre zu schön!
(Elia steht auf und schaut ins Tal, als ein Sturm aufbraust, duckt er sich, danach steht er wieder auf)

Elia Was für ein gewaltiger Sturm! Sollte das Gott gewesen sein? *(Pause)* Nein, ich habe nichts gespürt.
(Elia schaut ins Tal, als das Erdbeben kommt, legt er sich flach auf den Tisch und hält sich die Ohren zu, danach steht er wieder auf)

Elia Welch gewaltiges Beben. Sollte das Gott gewesen sein? *(Pause)* Nein, ich habe nichts gespürt.
(Elia schaut ins Tal, als die Tücher wie Feuerwellen geschlagen werden, hockt er auf dem Tisch und zieht ängstlich die Füße hoch, danach steht er wieder auf)

Elia Was für ein riesiges Feuer. Sollte das Gott gewesen sein? *(Pause)* Nein, ich habe nichts gespürt.
(Elia schaut ins Tal, ein leises Säuseln ist zu hören, Elia lauscht mit einem Lächeln. Er steht ganz entspannt da, wenn die Kinder nicht leise sind legt er den Finger auf den Mund)

Elia *(voller Freude)* Jetzt spüre ich dich, mein Gott, ich fühle mich ganz sicher und aufgehoben.

Stimme Hab keine Angst, ich bin da!
Jetzt Schluss oder:

Katja Jetzt fühle ich mich schon besser. So eine schöne Geschichte, die könnte ich gleich noch mal hören.

Marion Du wirst gleich noch mehr darüber hören, genau wie all die Kinder hier.
(an alle) Wir teilen uns jetzt auf in 3 Gruppen:.....